

**Содержание**

1. Целевой раздел………………………………………………………………………...3

1.1. Пояснительная записка……………………………………………………………..3

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы………………………………………….5

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы…………………………...8

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей………………………………..12

1.2.1. Возрастные особенности детей группы………………………………………..13

1.2.2. Индивидуальные особенности детей группы……………...…………………..22

1.2.3.Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально-культурные и др.)………………23

1.3. Планируемые результаты освоения Программы………………………………...25

1.3.1. Целевые ориентиры на возраст группы………………………………………...26

1.3.2. Педагогическая диагностика……………………………………………………30

2. Содержательный раздел……………………………………………………………..32

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка. Формы, способы, методы реализации программы……………...32

2.2. Календарно – тематическое планирование на учебный год…………………...62

2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников и план работы с родителями на год………………………………………………………………………………………..63

2.4. Часть Рабочей программы, формируемая участниками образовательного процесса…………………………………………………………………………………67

3. Организационный раздел……………………………………………………………69

3.1. Учебный план реализации ООП ДО в группе. Сетка занятий………………….69

3.2. Организация режима пребывания детей в группе

* Холодный период……………………………………………..…………………72

3.3. Физкультурно-оздоровительная работа. Режим двигательной активности………………………………………………………………………………73

3.4. Тематический план событий, праздников, мероприятий в группе……………..76

3.5. Условия реализации Рабочей программы………………………………………..77

* + 1. Предметно – пространственная среда группы………………………………...78

3.5.2.Учебно-методическое обеспечение (программы, технологии, учебные пособия, научно-методическая и учебно-методическая литература, литература для детей, для родителей, интернет - ресурсы, образовательные CD-диски, дидактический материал, документация)……………………………………………85

**1.Целевой раздел**

* 1. **Пояснительная записка**

Программа составлена с учётом ФГОС дошкольного образования, ООП МАДОУ «Луговской детский сад №5 «Рябинка», особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Кроме того учтены концептуальные положения используемой в ДОУ Примерной основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа подготовительной к школе группы МАДОУ «Луговской детский сад №5 «Рябинка» является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие воспитанников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Планирование и организация образовательной работы с детьми осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ с 7.30 до 18.00 часов, кроме выходных и праздничных дней и представлена в рабочей программе в соответствии с Уставом ДОУ.

*В основе разработки программы*:

-Федеральный Закон «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012г. №273-ФЗ

- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования.

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования от 30 августа 2013 №1014 (с изм. На 21 января 2019 г.)

- Устав МАДОУ Луговской детский сад № 5 «Рябинка»

- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» («Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13) от 15 мая 2013г.№ 26

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» действует с 01.01.2014г.

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

-Письмо Министерства образования РФ от 14.03.2000 № 65/23–16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».

-Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МАДОУ Луговской детский сад № 5 «Рябинка».

**Рабочая программа** определяет не только содержание, но и организацию образовательной деятельности на уровне Организации в различных видах деятельности, основными из которых являются игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, обеспечивающая художественно-эстетическое развитие ребенка.

**Рабочая программа формируется** как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

**Программа** направлена на **создание образовательной среды как зоны ближайшего развития ребёнка**. Образовательная среда составляет систему

условий социализации и развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость предметного пространства), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательного процесса, включая педагогов, детей, родителей, администрацию), деятельностные (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастным особенностям дошкольников, задачам развития и социализации) условия.

**1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей Программы**

**Целью Программы** является: всестороннее формирование личности ребёнка с учётом его физического развития, индивидуальных возможностей, интересов и способностей, готовности к обучению к школе; проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели Программы достигаются через решение **следующих задач**:

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей раннего и дошкольного возраста, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период раннего и дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

**Цель и задачи части программы, формируемой участниками образовательных отношений**:

Успешное развитие личности возможно только в социальной, культурной, природно-климатической среде определенной территории, что становится возможным при единстве целей, ценностей, межличностных отношений, видов деятельности, сфер общения отдельного человека, семьи.

**Цели образования ребенка дошкольного возраста:**

1. Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.
2. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).
3. Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.
4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

**Реализация целей части программы, формируемой участниками образовательных отношений, осуществляется через:**

* введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, личностно-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;
* формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни поселка, Свердловской области;
* создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
* осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);
* создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;
* разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми:
* детско-взрослые проекты (дети – родители - педагоги) как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса;
* мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, акции (природоохранные, социальные) и т.д.;
* кружки, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности с учетом интересов способностей детей, потребностей заказчиков образовательных услуг (родители);
* формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (школа, библиотека, поликлиника, краеведческий музей, дом культуры, ГИБДД, пожарная часть, МЧС и др.): экскурсии, целевые прогулки, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты, конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья.
	+ 1. **Принципы и подходы в организации образовательного процесса**

Рабочая программа подготовительной к школе группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами и ПООПДО:

1. *Поддержка разнообразия детства:* Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
2. *Сохранение уникальности и само ценности* детства как важного этапа в общем развитии человека, само ценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
3. *Личностно-развивающий и гуманистический характер* взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.
4. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений***.** Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.
6. *Сотрудничество с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.
7. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.
8. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.
9. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.
10. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

**Принципы, направленные на выполнение части программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

1. Сотрудничество детей и взрослых при ознакомлении детей с родным краем, своей малой родиной;
2. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
3. Сотрудничество с семьями воспитанников;
4. Приобщение детей к традициям семьи и своей малой Родины;
5. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности (фольклор, художественное творчество, декоративно-прикладное искусство и другие направления при ознакомлении с родным краем.).

**Основные подходы построения и реализации программы:**

* *личностно - ориентированный подход –* предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации данного подхода- создание условий для развития личности на основе изучения его задатков, способностей, интересов, склонностей;
* *личностно - деятельностный подход* – рассматривает развитие в ходе воспитания и обучения, как с позиции педагога, так и с позиции ребенка;
* *индивидуальный подход* – определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников; предусматривает обеспеченность для каждого ребенка сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, полноценного физического воспитания;
* *деятельный подход –* связан с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие);
* *- компетентный подход –* основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач: решать проблемы в сфере деятельности, объяснять явления действительности, ориентироваться в проблемах современной жизни (экологических, политических, межкультурного взаимодействия и пр.);
* *системно - деятельный подход –* заключается в том, что личностное, познавательное развитие детей определяется характером организации их деятельности;
* *средовой подход* – использование внутренней и внешней среды ОУ в воспитании и развитии личности ребенка;
* *другие.*
	1. **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей**

Программа формируется с учетом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

* + 1. **Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет**

В целом ребёнок 6—7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям (Добрый человек - это такой, который, всем помогает, защищает слабых) и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова экономный и отрицательную слова жадный. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях. В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счёт развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок стремится, как можно больше узнать о нём, причём круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Развитие общения детей с взрослыми к концу седьмого года жизни создаёт отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой — очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели и т. п., т. е. участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К 7 годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументированно обосновывают её преимущества. Они начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т. д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определённой культуры особенности поведения мужчин и женщин; осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка — стойко переносить неприятности и т.д.);нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют34стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания).

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при с координированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна); могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны чётко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме*,*  цвете*,* величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы –ребёнок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т. п.), так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, несчитая при этом углы, и т. п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия.Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием, весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шёпотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ -логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово (в отличие от детей от 5 до 6 лет, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства - картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, непроизвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т. е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию), дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения). Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам, например, по родовидовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлечёнными, теоретическими, они сохраняют ещё тесную связь с его непосредственным опытом. Часто свои первые понятийные обобщения ребёнок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой Дикие животные, потому что она тоже может жить в лесу, а изображения девочки и платья будет объединены, потому что она его носит. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки, как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями).

В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи - монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. Для того чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия с взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребёнок знаком с разными родами и жанрами фольклора и художественной литературы и интуитивно ориентируется в них. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам - важнейший итог развития дошкольника - читателя. Место и значение книги в жизни — главный показатель общекультурного состояния и роста ребёнка 7 лет.

Музыкально*-*художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это могут быть не только изображения отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше. Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им всё ещё нужна.

* + 1. **Индивидуальные особенности контингента детей**

(по состоянию на 01.09.2020)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Группа** | **Возраст детей** | **Количество детей**  | **Мальчики/девочки**  |
| подготовительная | 6-7 лет | 18 | 10 мальчиков8 девочек |

Состав группы: дети русской национальности. Мальчики подвижные, неугомонные, громкоголосые. Большую часть свободного времени дети любят проводить в играх. Мальчикам интересны конструкторские игры, машины, девочкам – сюжетно-ролевые игры, любят рисовать, собирать мозаики, пазлы. Среди детей отмечаются дети, у которых есть проблемы в общении: застенчивость, скромность, неуверенность, агрессия по отношению к другим детям. У некоторых – проблемы в поведении: не могут концентрировать внимание, недисциплинированность, привлечение внимания разными способами.

В группе проблемы в поведении у двух детей, неуверенных 3 ребенка, тревожных детей нет, застенчивых 3 ребенка, с проблемами речи 14 детей, артистичных 6 детей. Но у половины детей группы низкий уровень развития по ИЗО деятельности, дети инвалиды и дети с девиантным поведением отсутствуют.

При сопоставлении требований к планированию результата ФГОС ДОУ определена необходимость:

- развивать словарь и грамматический строй речи у детей,

* активно сотрудничать с логопедом для устранения проблем речи у детей;
* по средствам игровой деятельности создать дружный и крепкий коллектив;
* усилить работу над проблемой по ИЗО деятельности с привлечением родителей;
* работать над темой: «Преемственность между детским садом и школой»

 **Социальный статус родителей (законных представителей воспитанников)**

Содержание и реализация рабочей программы зависит и от контингента родителей, так как они являются первыми воспитателями своих детей. В зависимости от социального статуса родителей подобраны различные формы работы с семьей.

**Сведения о семьях воспитанников**

 (по состоянию на 01.09.2020)

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии семьи | Количество семей |
| Всего семей | 18 |
| Полных | 10 |
| Неполных | 8 |
| Многодетных (в том числе) | 11 |
| Проблемных (в том числе) | 0 |
| Опекунство (в том числе) | 0 |

* + 1. **Особенности организации образовательного**

**процесса в группе**

***1.Климатические условия:***

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Свердловская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето.

 В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. Холодный период: учебный год (сентябрь – май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности). СанПиН п. 11.5, 11.6
2. Летний период (июнь – август, для которого составляется другой режим дня и расписание НОД).

***2. Демографические условия:***

Характеристика семей группы: дети из полных семей- 10, из неполных семей -8, многодетных семей- 11. Основной состав родителей – среднеобеспеченных 9 семей, с высшим образованием 2 родителя и средне - специальным образованием 9 родителей, 6 родителей со средним образованием.

***3.Национально-культурные условия:***

Этнический состав воспитанников группы: русские. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Основная часть детей проживает в районе детского сада.

Реализация части, формируемой, участниками осуществляется через знакомство с **национально-культурными традициями: С учетом национально - культурных традиций Среднего Урала осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов; образцов местного фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.**

**Дети приобщаются к национальной культуре через поговорки и пословицы, загадки, песни, сказки, сказы, игры, народные игрушки, декоративно-прикладное искусство, промысли Среднего Урала.(см. приложение).**

* 1. **Планируемые результаты освоения детьми программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС.

В конце учебного года целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

1. Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
3. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросом.
4. Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
5. Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
6. Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
7. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
8. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
9. Проявляет ответственность за начатое дело.
10. Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
11. Проявляет уважение к жизни и заботе об окружающей среде.
12. Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
13. Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**1.3.1.Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

***Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»***

Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскать рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви). Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния А-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель. Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. Следит за правильной осанкой. Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске. Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис). Плавает произвольно на расстояние 15 м.

***Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»***

Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду. В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером. Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре. Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д. Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы. Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада. Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр. Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

***Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»***

*Формирование элементарных математических представлений.*

Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20). Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10). Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, -=). Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения). Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть. Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями. Умеет определять временные отношения (день - неделя - месяц); время по часам с точностью до 1 часа. Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших. Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

*Формирование целостной картины мира.*

Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. Знает герб, флаг, гимн России. Называет главный город страны. Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях. Имеет представления о школе, библиотеке. Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые). Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Знает правила поведения в природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

***Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»***

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

*«Чтение художественной литературы»*

Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

***Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»***

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. Называет выразительные основные средства произведений искусства.

**Рисование.** Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.

**Лепка.** Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. Выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

**Аппликация.** Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

**Конструирование.** Создает сюжетные и декоративные композиции. Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта. Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

**1.3.2. Педагогическая диагностика**

*Формы обследования*: наблюдение, беседа, опрос

*Периодичность*: 2 раза в год (сентябрь, май).

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении.

Мониторинг детского развития осуществляется педагогами дошкольного учреждения.

Основная задача мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности, внести соответствующие коррективы в Рабочую программу педагога.

1. **Содержательный раздел.**

**2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способности детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей: социально – коммуникативное , познавательное, речевое, художественно-эстетическое , социально-коммуникативное развитие.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Работа по образовательной области включает следующие направления работы с детьми:

1. Дошкольник входит в мир социальных отношений

2. Развиваем ценностное отношение к труду.

3.Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как об общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В области познавательного развития выделяются следующие направления в работе с детьми:

1. Первые шаги в математику

2. Развитие сенсорной культуры

3. Ребенок открывает мир природы

4. Формирование первичных представлений о себе, других людях.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В работе по образовательной области выделяются следующие направления:

1. Владение речью как средством общения и культуры

2. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

3. Развитие речевого творчества.

4. Обогащение активного словаря

5. Развитие звуковой и интонационной выразительности речи, фонематического слуха

6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

1. Изобразительное искусство
2. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества
3. Музыкальное развитие

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

***Задачи образовательной деятельности***

1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.

2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.

3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.

4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.

5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.

6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

***Содержание образовательной деятельности***

***Эмоции.*** Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

***Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду.***

Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства единой семьи в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения («Играли дружно, и получился красивый дворец»). Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность).

Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

***Правила культуры поведения, общения с взрослыми и сверстниками.***Дальнейшее освоение правил культуры общения с взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

***Семья.*** Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

***Школа***. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей о роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

***Развиваем ценностное отношение к труду***

***Задачи образовательной деятельности***

1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.

2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.

3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.

4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.

5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

***Содержание образовательной деятельности***

***Труд взрослых и рукотворный мир***. Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные — люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

***Самообслуживание и детский труд***. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда.

Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе***

***Задачи образовательной деятельности***

1. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

***Содержание образовательной деятельности***

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожарные, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

***Задачи образовательной деятельности***

1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.

2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.

3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.

5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений

взрослых и детей.

6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.

7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.

8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.

9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.

10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны,

формировать начала гражданственности.

11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

***Содержание образовательной деятельности***

***Развитие сенсорной культуры***

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур.

Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т. п.). Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами. Сравнение нескольких предметов по 4—6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Понимание ожиданий взрослых относительно детей — их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе. Освоение общечеловеческих норм поведения — везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

Освоение представлений ребенка о себе — своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира — элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

***Ребенок открывает мир природы***

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах. Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов. Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация. Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.), подбор соответствующих способов помощи. Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах. Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве.

Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники). Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание само ценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь). Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы. Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем***

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка. Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т. ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач. Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма

**Образовательная область «Речевое развитие»**

***Задачи образовательной деятельности***

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.

3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.

4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.

5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.

6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.

7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.

8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

***Содержание образовательной деятельности***

***Владение речью как средством общения и культуры***

Освоение умений коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении). Использование вариативных этикетных формул эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть!», «Как я по вам соскучился!», «Как хорошо, что мы встретились!»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой!», «До новых и радостных встреч!», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»). Использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие. Умение представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым — девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи***

Освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, умение замечать в рассказах сверстников.

Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности.

Составление повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения). Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение. Соблюдение в повествовании основных характерных особенностей жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения.

Самостоятельное использование в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства, речевого планирования. Умение образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина). Самостоятельное использование в речи разных типов предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

***Развитие речевого творчества***

Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «клякс графии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа. В творческих рассказах использование личного и литературного опыта, индивидуальных интересов и способностей. Умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

***Обогащение активного словаря***

Освоение умений:

— подбирать точные слова для выражения мысли;

— выполнять операцию классификации — деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков:

посуда — кухонная, столовая, чайная;

одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная;

транспорт — пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.;

— находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры;

использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

***Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха***

Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

***Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте***

Освоение звукового анализа четыре звуковых и пяти звуковых слов (лиса, слон, аист, школа). Интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий), составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове. Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

***Знакомство с книжной культурой, детской литературой***

Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка. Проявление интереса к текстам познавательного содержания.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

***Задачи образовательной деятельности***

1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.

2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.

3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.

4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

***Содержание образовательной деятельности***

Интерес к проявлениям красоты в окружающем мире, желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты. Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах.

***Представления и опыт восприятия произведений искусства***

*Народное декоративно-прикладное искусство*разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

**Профессиональное прикладное искусство.**

***Графика*:**виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы, иллюстраторы «веселой» книги.

***Живопись:*** жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

***Скульптура:*** виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

***Архитектура:*** особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора. Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике используемых средств выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов. Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

***Посещение музеев*.** Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

***Развитие продуктивной деятельности и детского творчества***

***Задачи образовательной деятельности***

1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.

2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.

3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

***Содержание образовательной деятельности***

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, умение передавать свое отношение. Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств, умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам. Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

***Изобразительно-выразительные умения***

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры — типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов — признаки сказочности; в сюжетном изображении изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах; в декоративном изображении создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторые способы стилизации образов реальных предметов.

***Технические умения***

Совершенствование моторных характеристик умений. Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

***В рисовании*:** применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

***В аппликации***: самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

***В лепке*:** самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

***В конструировании*** из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами. Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону. Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу. Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату; желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого

***Художественная литература***

***Задачи образовательной деятельности***

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.

2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.

3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.

4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.

5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

***Содержание образовательной деятельности***

***Расширение читательских интересов детей***

Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

***Восприятие литературного текста***

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

***Творческая деятельность на основе литературного текста***

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстами. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания

***Музыка***

***Задачи образовательной деятельности***

1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.

2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.

3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.

4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

5. Развивать умения чистоты интонирования в пении.

6. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.

7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.

8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

***Содержание образовательной деятельности***

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности. Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные. Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений

**Образовательная область « Физическое развитие»**

***Задачи образовательной деятельности***

1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.

2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.

3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.

4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.

5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.

6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.

8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

***Содержание образовательной деятельности***

***Двигательная деятельность***

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками. Общеразвивающие упражнения. Четыре частные, шести частные, восьми частные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами. Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, с крестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия— высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3-х минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5Ч10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м. Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: про бегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, в бегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; про бегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и др.) разными способами. Точное поражение цели. Лазание. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; про ползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема». Подвижные игры. Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. Спортивные игры. Правила спортивных игр. Городки: выбивать городки с полуконя и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол: способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон: правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запоздалого торможения. Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах: скользящий попеременный двух шаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате: отталкивание одной ногой. Плавание: скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде: езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

***Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами***

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

**Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» *(обязательная часть)***

***Формы реализации Программы***

**Дошкольник входит в мир социальных отношений**

**Развитие ценностного отношения к труду**

**Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

-познавательные беседы

-чтение художественной литературы

- игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные, на снятие затруднений в общении, развитие эмоциональной сферы, повышение уверенности в себе и своих силах

- наблюдения

-праздники и развлечения

- индивидуальные беседы

- НОД

-ситуации общения

-инсценирование

- проектная деятельность

-поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные)

- дежурство

-коллективный труд

-совместные действия

-наблюдение

- проблемные ситуации

- чтение художественной литературы

-рассматривание плакатов, иллюстраций с последующим обсуждением

-изобразительная и конструктивная деятельность

игры ( игры-тренинги, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные)

- индивидуальные беседы

***Методы реализации Программы****(дошкольник входит в мир социальных отношений)*

- ***вызывающие эмоциональную активность***: воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка.

*-****формирования нравственного поведения детей дошкольного возраста****:*практическое привлечение ребенка к выполнению конкретных правил поведения; показ и объяснение в воспитании культуры поведения, навыков коллективных взаимоотношений и т.д.; пример поведения взрослых (в среднем и старшем дошкольном возрасте - и сверстников); овладение моральными нормами в совместной деятельности; упражнения в моральном поведении; создание ситуаций нравственного выбора.

*-****формирования нравственного сознания детей дошкольного возраста****:* разъяснения конкретных нравственных норм и правил; внушение моральных норм и правил. Методика организации этической беседы.

*-****стимулирования нравственных чувств и мотивов поведения в дошкольном возрасте:***пример других; педагогическая оценка поведения, поступков ребенка; коллективная оценка поведения, поступков ребенка; одобрение нравственных поступков ребенка; поощрение ребенка к нравственным поступкам; осуждение недостойных поступков ребенка.

***Методы трудового воспитания детей:***

-***формирования нравственных представлений, суждений, оценок*;**решение маленьких логических задач, загадок; приучение к размышлению, эвристические беседы; беседы на этические темы; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; задачи на решение коммуникативных ситуаций; придумывание сказок.

- ***создания у детей практического опыта трудовой деятельности***: приучение к положительным формам общественного поведения; показ действий; пример взрослого и детей; целенаправленное наблюдение; организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); разыгрывание коммуникативных ситуаций.

***Методы формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.***

***- сравнения.*** При использовании этого метода необходимо определить, с какого сравнения начинать - со сравнения по сходству или сравнения по контрасту. Сравнение по контрасту даётся детям легче, чем по подобию. Метод сравнения помогает детям выполнять задания на группировку и классификацию.

***- моделирования ситуаций***дает ребенку практические умения применить полученные знания на деле и развивает мышление, воображение и готовит ребенка к умению выбраться из экстремальных ситуаций в жизни.

***- повторения.***Важнейший дидактический принцип, без применения которого нельзя говорить о прочности усвоения знаний по основам безопасности. Повторение приводит к появлению обобщений, способствует самостоятельному формулированию выводов, повышает познавательную активность.

***- экспериментирование и опыты.***Дает ребенку возможность самостоятельно находить решение, подтверждение или опровержение собственных представлений. Ценность этого метода в том, что он дает ребенку возможность самостоятельно находить решение, подтверждение или опровержение собственных представлений.

***Средства реализации Программы (дошкольник входит в мир социальных отношений*)**

- игра;

- общение с взрослыми и сверстниками (стиль и содержание);

- формирование бытовых умений;

- предметно-практическая деятельность;

- культура и искусство.

***Средства трудового воспитания:***

- ознакомление с трудом взрослых;

- собственная трудовая деятельность;

- художественная литература;

- музыка;

-изобразительное искусство.

***Средства формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.***

- объекты ближайшего окружения;

- предметы рукотворного мира;

- художественная литература;

- игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, игра-драматизация);

- продуктивная деятельность;

- труд;

- наблюдение

2.2 **Тематическое планирование в подготовительной группе**

**общеразвивающей направленности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | неделя | Старшая, подготовительная группа |
| Сентябрь | 1 | День знаний.Ребёнок и его безопасность. |
| 2 |
| 3 | В здоровом теле - здоровый дух. |
| 4 | Моя малая Родина – Луговской. |
| Октябрь | 1 | Осень золотая. |
| 2 | Лес – наше богатство! Дикие животные осенью. |
| 3 | Овощи. Огород. Труд людей осенью. |
| 4 | Домашние животные и птицы. |
| Ноябрь | 1 | Одеваемся тепло. Сезонная одежда. |
| 2 | Животные разных стран. |
| 3 | Перелетные, зимующие птицы. |
| 4 | «Мамочка милая, мама моя» (День матери) |
| Декабрь | 1 | Здравствуй зимушкаЗима! |
| 2 |
| 3 | Подготовка К Новому году. |
| 4 |
| Январь | 1 | Праздничные (нерабочие) дни |
| 2 | Каникулы |
| 3 | Посуда. |
| 4 | Наш дом, наша квартира. Бытовые приборы. |
| Февраль | 1 | Рыбы. Морские животные. |
| 2 | Профессии. |
| 3 | День защитника отечества. |
| 4 | Моя семья. |
| Март | 1 | Женский праздник. |
| 2 | Знакомство с народной культурой и  |
| 3 | Традициями. |
| 4 | Весна красна. |
| Апрель | 1 | Хлеб – всему голова. |
| 2 | Космос. День космонавтики. |
| 3 | Мой организм. |
| 4 | Транспорт. |
| Май | 1 | 9Мая – День Победы. |
| 2 | Цветы.  |
| 3 | Насекомые. |
| 4 | Игровая неделька |

**2.3 Взаимодействие с семьями воспитанников**

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

* **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
* **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
* **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* **уважение** и доброжелательность друг к другу;
* **дифференцированный подход** к каждой семье;
* **равно ответственность** родителей и педагогов.

**Задачи**:

1) формирование психолого - педагогических знаний родителей;

2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;

3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

* ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
* ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

**План работы с родителями**

**на 2020-2021 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц**  | **Формы работы с родителями** |
| СЕНТЯБРЬ | - Родительское собрание «Будем знакомы»;- Анкетирование родителей для формирования банка данных о семьях воспитанников подготовительной группы;- Оформление уголка для родителей (сетка ООД, режим дня и годовые задачи);- Памятка «Воспитываем грамотного пешехода»;- Папки передвижки: «Осень», «Сентябрь», «Безопасность на дорогах»;- Консультация на тему: «Чему следует научить ребенка к шести годам»; -Консультация на тему: «Детская вежливость»;- Привлечь родителей к оформлению альбома «Моя родина Луговской». |
| ОКТЯБРЬ | -Привлечь родителей к сбору вместе с детьми осенних листиков для оформления гербария;-Папки передвижки: «Осень», «Октябрь»;-Печатная консультация «Осторожно, грипп!»;-Памятки «Как одевать ребёнка в осенний период»; -Консультация на тему: «Семейный досуг на природе»;- Наглядная информация: «Берегите природу! Привлечь родителей к изготовлению поделок из природного материала совместно с детьми для выставки «Осенний каламбур»;-Консультация: «Где живут витамины»;- Привлечь родителей к изготовлению атрибутов для осеннего бала и к оформлению музыкального зала и группы. |
| НОЯБРЬ | - Беседа с родителями «Одеваем детей по погоде»;-Поможем одеть кукол по сезону;- Папки-передвижки «С Днем матери», «20 ноября - Всемирный день ребенка», «Декларация о правах ребенка», «Осень», «Ноябрь»;-Памятка «Советы родителям часто болеющих детей»;- Привлечь родителей к изготовлению кормушек и вывешивание их на участке детского сада;- Привлечь родителей к оформлению альбома «Мамочка милая, мама моя»;-Дать рекомендации родителям, чтобы учили детей называть у мамы, папы Ф.И.О, домашний адрес. |
| ДЕКАБРЬ | -Творческая мастерская «Подготовка к новогодним утренникам - изготовление костюмов и атрибутов»;-Консультация «Зачем и как учить стихи»;-Беседа: «Правила поведения на празднике»;-Папки передвижки: «Зима», «Декабрь»,«Новый год»;- Памятка: «Осторожно грипп!» ;-Беседа: «Осторожно, гололед!»;-Привлечь родителей к оформлению группы и музыкального зала к Новому году;-Организовать выставку к Новому году: «Маленькой ёлочке холодно зимой », с участием родителей и детей;-Консультация: «Соблюдаем правила безопасности во время проведения Нового года». |
| ЯНВАРЬ | -Родительское собрание «Промежуточные результаты детей в группе по освоению учебной программы»;-Консультация: «Значение развития мелкой моторики»;-Беседа: «Что и как читаем дома»;-Папки передвижки: «Зима», «Январь»;-Привлечь родителей к изготовлению пальчикового театра;-Провести конкурс среди родителей «Чудесное превращение» (Любой техникой украсить одноразовую тарелочку).;-Беседа на тему: «Привлекаем детей к посильной помощи взрослым»;-Памятка: «Осторожно гололедица!»;-Изготовить телевизор, стиральную машину и компьютер из коробок для игр в домашнем уголке. |
| ФЕВРАЛЬ | -Памятка: «10 заповедей для родителей»;-Изготовить макет: «Аквариум»;-Оформление альбома с фотографиями: «Рыбы которые водятся в реке Пышма»;-Изготовить из соленого теста разных рыбок, осьминога, морскую звезду, морского конька для игр;- Учить называть профессии родителей правильно;- Папка – передвижка «С Днём Защитника Отечества!»;-Предложить папам участие в соревнованиях, посвященных Дню защитника. Отечества вместе со своими детьми, желательно прийти в военной форме;- Консультация «В кого они такие» (роль семьи в воспитании ребёнка);-Беседа: «Как развивать у ребёнка любознательность» Папки передвижки: «Зима», «Февраль». |
| МАРТ | -Творческая мастерская «Подготовка к утренникам - изготовление костюмов и атрибутов»;-Консультация «Прогулки и их значение»;-Беседа «Как организовать труд детей дома»;- Папки передвижки: «Весна», «Марта», «Широкая Масленица», «8 марта», «Мамам посвящается»;- Папка-передвижка «Зачем ребенку рисовать?»;-Памятка «Как приобщить дошкольника к традициям народной культуры»;-Собрать с родителями коллекцию предметов русского народного творчества;- Консультация «Зеленый мир на окне»;-Привлечь родителей к пересадке комнатных цветов. |
| АПРЕЛЬ | -Консультация: «Откуда хлеб пришёл»;-Консультация «Что должен знать ребёнок 6-7 лет»;- Папки – передвижки «День Космонавтики», «День детской книги», «День смеха», «Весна пришла, птиц позвала», «Пожарная безопасность»;-Организовать выставку поделок на тему «Космос» детских работ совместно с родителями;- Беседы о пользе прогулок, экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции;- Консультации на тему «Детское авто-кресло»; «Безопасность в автомобиле». |
| МАЙ | -Родительское собрание в присутствии учителя начальных классов. «Подведение итогов года, подготовка к школе»;- Консультация для родителей «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников»;-Привлечение родителей к субботнику на прогулочном участке;- Памятка «Первая помощь при укусах насекомых»;- Вовлечение родителей в подготовку к выпускному вечеру. |

 **2.4 Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

**Целостность педагогического процесса в группе обеспечивается:**

***Обязательная часть:***

* примерная основная образовательная программа дошкольного образования;

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений:***

* Мы живем на Урале, Толстикова О.В., Екатеринбург: ИРО, 2013г. (региональный компонент); Приложение.
* Ладушки, И.Каплунова,2010 г.(художественно-эстетическое направление, музыкальное воспитание); программа музыкального руководителя ДОУ.
* Программа учителя – логопеда ДОУ.
* Программа педагога – психолога ДОУ.
* Программа музыкального руководителя ДОУ.
* Программа инструктора по физической культуре ДОУ.

Используемые вариативные и парциальные программы дошкольного образования, обеспечивающие реализацию Программы:

Направленность образовательных вариативных и парциальных программ:

- обеспечение интеллектуального, физического, эмоционального, нравственного, волевого, социально – личностного развития ребенка в период дошкольного детства;

- воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение;

- общее музыкальное развитие детей, формирование у них музыкальных способностей в различных видах музыкальной деятельности, приобщение к миру музыкальной культуры, высоким духовным ценностям;

- становление на ранних этапах гражданских основ личности, ее патриотической, нравственно – этической и эстетической направленности, воспитание любви и уважения к своему народу, его культурному богатству и разностороннему таланту, приобщение дошкольников к культурному наследию, народным традициям, самобытной природе родного края; толерантности к окружающим людям, невзирая на национальность;

- воспитание дошкольника физически здорового, разносторонне развитого, инициативного и раскрепощенного, с чувством собственного достоинства;

- научить детей созданию художественного образа средствами живописи, графики и пластики, разбудить в каждом ребенке желание выразить себя в процессе художественного творчества;

- формирование готовности к обучению в школе.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство

воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

**3. Организационный раздел.**

**3.1. Учебный план реализации ООП ДОУ в группе.**

**Сетка занятий.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Области образования** | **Виды ООД** | **Возрастная группа****От 6 лет до 7 лет** |
| **неделя** | **месяц** | **Уч.год** |
| 1 | Физическое развитие | Физическое развитие | 3 | 12 | 111 |
| 2 | Речевое развитие | Развитие речи. Ч.Х.Л. | 1 | 4 | 37 |
| Подготовка к обучению грамоте | 1 | 4 | 37 |
| 3 | Познавательное развитие | ФЭМПФЦКМ | 22 | 88 | 7474 |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие | Рисование | 2 | 8 | 74 |
| Лепка | 0,5 | 2 | 18.5 |
| Аппликация | 0,5 | 2 | 18.5 |
| Музыка | 2 | 8 | 74 |
| Продуктивно конструктивная деятельность | 1 | 4 | 37 |
| Длительность занятий | 30 минут |
| Всего по обязательной части | 15 | 60 | 555 |
| Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.Образовательная деятельность может осуществляться и в ходе режимных моментов. |

|  |
| --- |
| **Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности** |
| Чтение художественной литературы | ***Ежедневно*** |
| Конструктивно-модельная деятельность | ***1 раз в неделю*** |
| Игровая деятельность | ***Ежедневно*** |
| Общение при проведенииРежимных моментов | ***Ежедневно*** |
| Дежурства  | ***Ежедневно*** |
| Прогулки  | ***Ежедневно*** |
| **Самостоятельная деятельность детей** |
| Самостоятельная игра | ***Ежедневно*** |
| Познавательно-исследовательская деятельность | ***Ежедневно*** |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ***Ежедневно*** |
| **Оздоровительная работа** |
| Утренняя гимнастика | ***Ежедневно*** |
| Комплексы закаливающих процедур | ***Ежедневно*** |
| Гигиенические процедуры | ***Ежедневно*** |

 УТВЕРЖДЕНО:

 Приказом заведующего

 МАДОУ Луговской детский сад

 №5 «Рябинка»

 от«\_\_»\_\_\_\_\_\_\_2020г.№ \_\_\_\_

**Организованная образовательная деятельность**

**на 2020-2021 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дни недели** | **Подготовительная группа (6-7 лет)** |
| понедельник | 9.00-9.30 Развитие речи9.40-10.10 Рисование11.00-11.30 Физическая культура (на воздухе) |
| Вторник | 9.00-9.30 Окружающий мир 9.40-10.10. ФЭМП15.40-16.10 Музыка |
| Среда | 9.00-9.30 Развитие речи9.40-10.10 ФЭМП 15.40-16.10 Физическая культура  |
| Четверг | 9.00-9.30 Рисование10.10-10.40 Физическая культура15.40-16.10 «Мы живем на Урале»  |
| Пятница | 9.00-9.30 Лепка / аппликация9.45-10.15 Музыка  |

**3.2. Организация режима пребывания детей в группе на холодный период**

 УТВЕРЖДЕНО:

 Приказом заведующего

 МАДОУ Луговской детский сад

 №5 «Рябинка»

 от«\_\_»\_\_\_\_\_\_\_2020г.№ \_\_\_\_

**Режим дня в подготовительной группе**

**в зимний период года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** |
| 7.30 - 8.40 | Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика |
| 8.40 - 8.50 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 8.50 - 9.00 | Игры, самостоятельная деятельность детей |
| 9.00 – 10.50 | Непосредственно образовательная деятельность |
| 10.50 – 11.00 | Второй завтрак |
| 11.00 – 12.20 | Подготовка к прогулке, прогулка/НОД |
| 12.20 – 12.30 | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность |
| 12.30 – 13.00 | Подготовка к обеду, обед |
| 13.00 – 15.00 | Подготовка ко сну, дневной сон |
| 15.00 – 15.25 | Постепенный подъем,самостоятельная деятельность |
| 15.25 – 15.40 | Подготовка к полднику, полдник |
| 15.40 – 16.30 | Организованная образовательная деятельность, игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы |
| 16.30 – 18. 00 | Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой. |

**3.3. Физкультурно-оздоровительная работа.**

**Режим двигательной активности**

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

* принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
* принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
* принцип комплексности и интерактивности - решение оздоровительных
задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности;
* принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разно уровневого развития и состояния здоровья;
* принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий:
* организация здоровье сберегающей среды в ДОУ;
* обеспечение благоприятного течения адаптации;
* выполнение санитарно-гигиенического режима.
1. Организационно-методическое и педагогическое направление:
* пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;
* изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
* систематическое повышение квалификации педагогических кадров;
* составление планов оздоровления;
* определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.
1. Физкультурно-оздоровительное направление:
* решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры.
1. Профилактическое направление
* проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;
* предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики, дегельминтизация;
* оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

**Режим двигательной активности.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Мероприятия** | **Периодичность** | **Ответственные** |
| 1. | Обеспечение здорового ритма жизни* щадящий режим / в адаптационный период/
* гибкий режим дня
* определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей
* организация благоприятного микроклимата
 | Ежедневно в адаптационныйпериодежедневно ежедневно | Воспитатели,Медицинский работник (по договору) |
| 2. | Двигательная активность | Ежедневно | Воспитатели  |
| 2.1. | Утренняя гимнастика | Ежедневно | Воспитатели |
| 2.2. | Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитиюв зале;на улице. | 2 р. в неделю1 р. в неделю  | Воспитатели |
| 2.3. | Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.) | 2 р. в неделю | Воспитатели |
| 2.4. | Элементы спортивных игр | 2 р. в неделю | Воспитатели |
| 2.5. | Активный отдыхспортивный час;физкультурный досуг;поход в лес. | 1 р. в неделю1 р. в месяц1 р. в год | Воспитатели |
| 2.6. | Физкультурные праздники (зимой, летом)«День здоровья»«Весёлые старты» | 1 р. в год1 р. в год | Воспитатели,муз. Рук. |
| 2.7. | Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится) | 1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком) | Все педагоги |
| 3. | Лечебно – профилактические мероприятия  |  |  |
| 3.1. | Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия) | В неблагоприятный период (осень, весна) | Медсестра(по договору) |
| 3.2. | Физиотерапевтические процедуры (кварцевание) | В течении года |  воспитатели |
| 3.3. | Фитонезидотерапия (лук, чеснок) | В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе) | Воспитатели |
| 4. | Закаливание |  |  |
| 4.1. | Контрастные воздушные ванны | После дневного сна | Воспитатели  |
| 4.2. | Ходьба босиком | Лето | Воспитатели |
| 4.3. | Облегчённая одежда детей | В течении дня | Воспитатели,мл.воспитатели |
| 4.4. | Мытьё рук, лица | Несколько раз в день | Воспитатели |

**3.4. Тематический план событий, праздников, мероприятий**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование** | **Сроки/ даты** |
| День Знаний  | 03.09.2020 – 04.09.2020 г.  |
| День дошкольного работника | 28.09.2020г. |
| Праздник Осени (все группы) | 12.10.2020 – 16.10.2020 г. |
| Азбука добра (старшая, подготовительные группы) | 14.10.2020 – 16.10.2020 |
| День народного единства (старшая, подготовительные группы) | 02.11.2020 – 03.11.2020 |
| Фруктово-ягодный коктейль (старшая, подготовительные группы) | 05.11.2020 – 06.11.2020 |
| День рождения Деда Мороза (2 младшие, средняя, старшая, подготовительные) | 18.11.2020 – 19.11.2020 |
| День Матери (все группы) | 23.11.2020 – 27.11.2020. |
| День рождения детского сада | 01.12.2020г. (1953) |
| Вечер живой музыки (старшая, подготовительные) | 03.12.2020 - 04.12.2020 |
| Новогодние утренники (все группы) | 21.12.2020 – 25.12.2020г. |
| Колядки (старшая и подготовительные группы) | 11.01.2021 – 15.01.2021 |
| Праздник, спортивные мероприятия, посвящённые Дню Защитника Отечества (2 младшие, средняя, старшая, подготовительные) | 22.02.2021 – 26.02.2021г. |
| Международный женский день (все группы) | 01.03.2021 – 05.03.2021 г. |
| Масленичная неделя (2 младшие, средняя, старшая, подготовительные) | 08.03.2021 – 14.03.2021г. |
| День театра (2 младшие, средняя, старшая, подготовительные) | 24.03.2021 – 26.03.2021 |
| День Смеха (2 младшие, средняя, старшая, подготовительные) | 31.03.2021 – 02.04.2021г. |
| Всемирный день Здоровья (2 младшие, средняя, старшая, подготовительные) | 05.04.2021 – 09.04.2021г. |
| День Космонавтики (2 младшие, средняя, старшая, подготовительные) | 12.04.2021 – 14.04.2021г.  |
| Пасха (2 младшие, средняя, старшая, подготовительные) | 28.04.2021 – 30.04.2021г. |
| Праздник «День Победы» (средняя, старшая, подготовительные) | 04.05.2021 – 07.05.2021г. |
| Выпускной бал в подготовительных группах | 27.05.2021 – 28.05.2021г. |

|  |
| --- |
| **Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни** |
|  |
| **Каникулы** |
|  | **Сроки/ даты** | **Количество каникулярных недель/ праздничных дней** |
| **Зимние каникулы** | 11.01.2021 г. - 15.01.2021г. | 5 дней |

**3.5. Условия реализации Рабочей программы**

Важнейшим условием реализации Рабочей программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребёнку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Для выполнения этих условий необходимо выполнение определённых требований к реализации Рабочей программы:

* Обеспечение эмоционального  благополучия       каждого ребёнка.
* Формирование у детей доброжелательных, внимательных отношений.
* Развитие у детей самостоятельности.
* Создание условий      для    развития     свободной  игровой деятельности.
* Создание условий      для    развития     познавательной деятельности.
* Создание условий для развития проектной деятельности.
* Создание условий      для    самовыражения    средствами искусства.
* Создание условий для физического развития.

Чтобы выполнить все перечисленные требования к реализации Рабочей программы, необходимы создание и обновление предметно-развивающей среды, инновационная деятельность, сотрудничество с семьей

**3.5.1. Особенности организации  развивающей предметно-пространственной среды  (РППС)**

      РППС группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки  обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей  и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

    Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Пространство группы организованно в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

     Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

      Поли функциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих РППС группы.

     Вариативность РППС группы даёт детям возможность свободного выбора деятельности. Оснащение уголков РППС меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса,  появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.      В качестве таких уголков развития в группе выступают:

               • уголок для ролевых игр;

               • книжный уголок;

               • зона для настольно-печатных игр;

               • уголок природы (наблюдений за природой);

               • спортивный уголок;

      • игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);

• уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей -  конструктивной, изобразительной, музыкальной, театральной и др.

       РППС группы доступна для воспитанников, дети имеют  свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и сохранность всех материалов и оборудования.

      При организации РППС группы соблюдаются требования  безопасности, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

      В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки). Пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В группе организуется  рациональный двигательный режим путем чередования разнообразной активной деятельности и отдыха. Развивающая  среда  соответствует  санитарно-гигиеническим  требованиям  и  обеспечивает  все направления развития детей.

**Центры развития активности детей в подготовительной к школе группе**

**Образовательная область**

**Центры активности**

**Содержание центра (материалы, оборудование)**

**Познавательное развитие детей**

**Познавательно-исследовательская деятельность**

* Центр науки и природы

1. Стол для проведения экспериментов.

2. Стеллаж для пособий и оборудования.

3. Бумажные полотенца.

4. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, коллекция семян, гербарий и т.п.).

5. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар).

6. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.

7. Лупы, цветные стекла.

8. Пищевые красители.

9. Технические материалы (гайки, болты, гвозди).

10. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).

11. Календарь природы.

12. Комнатные растения (по программе) с указателями.

13. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.

14.Магниты.

* Центр краеведения

1.Альбомы: «Наша семья», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду»

2.Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, потешки; рассказы и стихотворения о городе, области, крае.

* Центр математического развития

1. Комплекты цифр, математических знаков,

геометрических фигур.

2. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры

3. Набор объемных геометрических фигур.

* Центр сенсорики

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки .

2. Разрезные картинки и пазлы.

3. Кубики с картинками по всем темам.

4. Емкости с различными наполнителями (желудями, каштанами, крупными морскими камешками).

6. Массажные мячики разных цветов и размеров.

7. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.).

8.. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.

9. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.

10. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них.

**Речевое развитие детей**

**Восприятие художественной литературы и фольклора**

* Центр книги

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.

2. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература,

3. Книги по интересам о достижениях в различных областях.

4. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.

5. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.

**Развитие речи**

* Центр речевого развития

1.Полка или этажерка для пособий.

4. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи («Мыльные пузыри», надувные игрушки (воздушные шары).

5. Сюжетные картинки

6. Настольно-печатные игры

7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.

8. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).

9. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.

10. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)

**Физическое развитие детей**

**Двигательная деятельность**

* Центр двигатель ной

активности

1. Мячи средние разных цветов.

2. Мячи малые разных цветов.

3. Гимнастические палки.

4. Кольцеброс.

5. Кегли.

6. Длинная скакалка.

7. Короткие скакалки.

8. Нетрадиционное спортивное оборудование.

* Центр сохранения здоровья ребенка

1.Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности

2. Дидактические игры по вале логии.

**Художественно-эстетическое развитие детей**

**Изобразительная деятельность**

* Центр изобразительной деятельности

1. Восковые мелки.

2. Цветной мел.

3. Гуашевые и акварельные краски.

4. Фломастеры, цветные карандаши.

5. Пластилин, глина, соленое тесто.

6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки,

природные материалы

( сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.).

7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).

8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам.

9. Клейстер.

10. Доски для рисования мелом, фломастерами.

11. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель», «Хохломская роспись».

* Центр конструирования

1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.

3. Игра «Логический домик».

4. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.).

5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.).

6. Макет железной дороги.

7. Транспорт (мелкий, средний, крупный).

8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).

9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы»

их выполнения.

10. Мозаика крупная и схемы выкладывания

узоров из нее.

11. Конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.

13. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.

14. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.

15. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.

**Музыкальная деятельность**

* Центр музыкально-театрализованной деятельности

1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).

2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, трещотка, треугольник).

3. «Поющие» игрушки.

4. Звучащие предметы-заместители.

5.Куклы и игрушки для различных видов театра

**Социально-коммуникативное   развитие детей**

**Коммуникативная деятельность**

* Центр сюжетно-ролевых игр

1. Куклы разных размеров.

2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель

4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.

5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).

6. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».

**Самообслуживание и элементарный бытовой труд**

* Центр труда

1. Набор инструментов «Маленький слесарь».

2. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.

3. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест.

4. Контейнер для мусора.

5. Фартуки.

**3.5.2.Учебно-методическое обеспечение (программы, технологии, учебные пособия, научно-методическая и учебно-методическая литература, литература для детей, для родителей, интернет-ресурсы, образовательные CD-диски, дидактический материал, документация)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** |  **Образовательные области,** **направления детской деятельности** | **Автор, название, год издания учебного, учебно-методического издания и (или) наименование электронного образовательного, информационного ресурса (группы электронных образовательных, информационных ресурсов)** | **Вид образовательного и информационного ресурса****(печатный / электронный)** |
|  | **ПРОГРАММЫ** |
| 1 | Все образовательные области | ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. -352с. | Печатныйвариант |
| 2 | Все образовательные области | Основная образовательная программа дошкольного образования на 2016-2021годы | Печатный и электронный вариант |
| 3. | Художественно-эстетическое | **Мы живем на Урале** **О.В. Толстикова** | Печатный и электронный вариант |
| **Подготовительная к школе группа** |
|  | **Познавательное развитие** | 1. О.В. Дыбина «Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников» М.: ТЦ Сфера, 2016. – 192с. | Электронный Вариант |
|  | 2.О.В. Дыбина «Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников» М.: ТЦ Сфера, 2015.-128с. | ЭлектронныйВариант |
|  | 3.Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» М.: ОЛМА Медиа Групп, 2013. - 944с. | ПечатныйВариант |
|  | 4. Веракса Н.Е. Галимов О.Р. «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников (4-7лет)» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-80с. | ПечатныйВариант |
|  | 5. Павлова Л. Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-80с. | ЭлектронныйВариант |
|  | 6.О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-80с. | ПечатныйВариант |
|  | 7.О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-112с. | ЭлектронныйВариант |
|  | 8.И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-176с. | ПечатныйВариант |
|  | 9.Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с. | ПечатныйВариант |
|  | **Речевое развитие** | 1. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-112с. | Печатный вариант  |
|  | 2.Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста | ПечатныйВариант |
|  | 3.Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6лет»М.:ОЛМА Медиа Групп, 2013.-944с. | ПечатныйВариант |
|  | 3.Художественная литература разной тематики | ПечатныйВариант |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** | 1.Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» М.: ОЛМА Медиа Групп, 2013.-944с. | ПечатныйВариант |
|  | 2.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-80с. | ПечатныйВариант |
|  | 3. Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения» (3-7лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-48с. | Электронный вариант |
|  | 4.Пензулаева Л.И. « Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-128с. | Электронный вариант |
|  | 5.Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-144с. | Электронный вариант |
|  | **социально-коммуникативное****развитие** | 1.Р.С.Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-80с.2.В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7лет»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-80с.3.Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-128с.4.К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-64с.5.Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-112с.7.И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Огонь-друг, огонь-враг» М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.-104с.,илл. | Электронный вариантЭлектронный вариантЭлектронный вариантПечатный вариантПечатный вариантЭлектронный вариант |